



## *SCRITTI AL FEMMINILE*

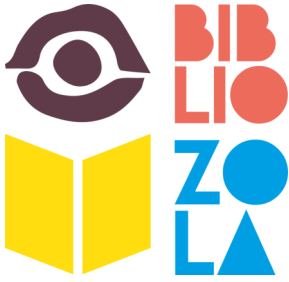
*donne, scrittrici, che hanno avuto un'opinione sulla causa  
femminista nella storia*



Biblioteca Comunale Deborah Alutto, Antonella Ferrari, Alessandra Gennari

Piazza Marconi 4, Zola Predosa (Bologna) Tel. 051 6161 800

[biblioteca@comune.zolapredosa.bo.it](mailto:biblioteca@comune.zolapredosa.bo.it)



## Chimamanda Ngozi Adichie

Chimamanda Ngozi Adichie è nata a Enugu, nel Sud della Nigeria, appartenente a una famiglia di etnia igbo. Il suo lavoro e il suo impegno ruotano intorno alle questioni del razzismo e del femminismo. Nella sua famosissima conferenza *Dovremmo essere tutti femministi* spiega, in modo diretto, chiaro, autentico che cosa intende per femminismo. Il femminismo della Adichie è costruttivo, inclusivo, non odia gli uomini, non distrugge ma genera, porta a una profonda riflessione sulla questione di genere e auspica un mondo migliore, dove le differenze vengano intese come un valore e non come una contrapposizione.



## Lidia Ravera

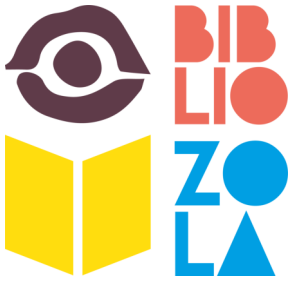
Raggiunge la notorietà nel 1976 con il romanzo *Porci con le ali*, scritto a quattro mani insieme a Marco Lombardo Radice (con lo pseudonimo di "Antonia"), il libro tratta della storia d'amore tra due adolescenti, attraverso la quale gli autori tracciano un affresco sulla vita dei "fratelli minori" della generazione del Sessantotto. Protagonista ribelle della decade ci riporta a un periodo di grandi rivoluzioni che ha innescato la corsa femminista per la conquista di leggi e riforme fondamentali.



## Virginia Woolf

Poche scrittrici come Virginia Woolf riescono a rimanere sempre attuali. non solo autrice letteraria pioniera, ma anche illuminata attivista nella lotta per la parità tra i generi. Crebbe in un ambiente vittoriano (che disprezzava intensamente) ed ebbe una vita tragica, subì vari lutti familiari e fu affetta da Disturbo bipolare e psicosi, che la portò alla morte per suicidio. La Woolf fu una fervente attivista all'interno dei movimenti femministi per il suffragio delle donne e, attraverso le sue opere, rifletté più volte sullo status intellettuale femminile.





### **Dacia Maraini**

Ha dedicato molti suoi libri a figure femminili - Marianna Ucrìa, Santa Chiara di Assisi, Maria Stuarda, la cortigiana Veronica Franco, la giornalista Michela Canova. Scrittrice, poetessa, drammaturga e saggista, penna autentica del panorama letterario italiano. La sua vita fu segnata dalla guerra e dalla fame. La sua scrittura è stata, più volte, denominata "femminista", in quanto in lotta contro la storica condizione subalterna e inferiore della donna rispetto alla figura maschile.

### **Jane Austen**

L'autrice di *Ragione e sentimento* è stata la femminista ideale per tutte le suffragette inglesi. Le sue opere sono state lungamente sottovalutate e male interpretate. Solamente a partire dagli anni '70 si verificò un cambiamento nella percezione della personalità di Jane Austen e della sua produzione artistica. Se prima la Austen veniva considerata principalmente come un'abile scrittrice di commedie domestiche e romantiche, in una lettura in chiave più moderna Jane Austen è molto più femminista di quanto si possa dedurre dalle apparenze: il suo stile sottile, basato sul non-detto, è dovuto principalmente ad una società che voleva le donne ai margini e dipendenti dall'uomo.



### **Alice Walker**



Ottava figlia, nata in una famiglia di mezzadri, nonostante le difficoltà economiche, Alice si è dedicata con impegno alla sua formazione: nel 1961 ha frequentato lo Spelman College di Atlanta dove ha conosciuto Martin Luther King grazie al quale ha maturato la decisione di tornare al Sud come attivista del Movimento per i Diritti Civili. Ha partecipato alla famosa marcia su Washington del 1963. La sua opera più conosciuta è *Il colore viola*, ma ha scritto molti altri romanzi e ha pubblicato raccolte di racconti e poesie. I suoi lavori si focalizzano principalmente sulle lotte delle persone di colore, specialmente donne, contro una società razzista, sessista e violenta, nonché sul ruolo delle donne di colore nella storia e nella cultura.



## *ALTRE AUTRICI*

### **Sibilla Aleramo**

Un viaggio chiamato amore : lettere 1916-1918 / Sibilla Aleramo, Dino Campana, Feltrinelli, 2000

### **Margareth Atwood**

I testamenti : romanzo, Ponte alle Grazie, 2019

Fantasie di stupro, Racconti Edizioni, 2018

Seme di strega : una riscrittura della Tempesta, Rizzoli, 2017

Per ultimo il cuore, Ponte alle Grazie, 2016

L'altro inizio, Ponte alle Grazie, 2014

L'anno del diluvio, Ponte alle Grazie, 2010

L'ultimo degli uomini, Ponte alle Grazie, 2003

### **Doris Lessing**

Una comunità perduta : romanzo, Fanucci, 2008

Alfred e Emily, Feltrinelli, 2008

Il taccuino d'oro, Feltrinelli, 2007

Le nonne, Feltrinelli, 2004

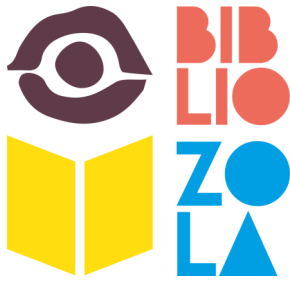
Camminando nell'ombra : la mia autobiografia : 2° volume 1949-1962, Feltrinelli, 1999

Sotto la pelle : la mia autobiografia, 1° volume 1919-1949, Feltrinelli, 1997

L' altra donna, Feltrinelli, 1993

Racconti africani, Loescher, 1991

Il quinto figlio, Feltrinelli, 1988



## Simone de Beauvoir

Il secondo sesso, Il saggiatore, 1999

Quando tutte le donne del mondo..., Einaudi, 1982

A conti fatti, Einaudi, 1973

Una donna spezzata, Einaudi, 1969

Mémoires d'une jeune fille rangée, Gallimard, 1958 LINGUA ORIGINALE

I mandarini, Einaudi, 1955

## Colette

Claudine : Claudine a scuola, Claudine a Parigi, Claudine sposata, Claudine se ne va, Rizzoli, 1985

Le \*blé en herbe, Garnier-Flammarion, 1969 LINGUA ORIGINALE

Cheri, Adelphi, 1988 LINGUA ORIGINALE

## Toni Morrison

Il \*dono / Toni Morrison, Frassinelli, 2009

Amatissima / Toni Morrison, Frassinelli, 1996

Il \*canto di Salomone / Toni Morrison, Frassinelli, 1994

Jazz / Toni Morrison, Frassinelli, 1993

Sula / Toni Morrison, Frassinelli, 1991

## Sylvia Plath

Diari, Adelphi, 1998

Lady Lazarus e altre poesie, Mondadori, 1989 POESIA

La campana di vetro, Mondadori, 1979

3 storie per bambini, Mondadori, 2003 LETTERATURA PER RAGAZZI

Max e il vestito color zafferano, Mondadori, 1996 LETTERATURA PER RAGAZZI

A letto, bambini!, Mondadori, 1990 LETTERATURA PER RAGAZZI

## George Sand

La storia del vero Gribouille, Mondadori, 1988

Le novelle di una nonna, Giunti-Marzocco, 1982



## Charlotte Brontë

Jane Eyre / Charlotte Brontë, Mondadori, 1996

Shirley / Charlotte Brontë, Mondadori, 1995

## Gertrude Stein

Autobiografia di Alice Toklas, Einaudi, 1972

## Octavia E. Butler

Legami di sangue / Octavia E. Butler, Sur, 2020

## Ursula K. Le Guin

I reietti dell'altro pianeta, Nord, 1990

La mano sinistra delle tenebre, Nord, 1984

## Isabel Allende

Violeta, Feltrinelli, 2022

Lungo petalo di mare, Feltrinelli, 2021

Oltre l'inverno, Feltrinelli, 2017

L' amante giapponese, Feltrinelli, 2015

Il gioco di Ripper, Feltrinelli, 2013

Amore, Feltrinelli, 2013

La casa degli spiriti, letto da Valentina Carnelutt Emons Italia, Feltrinelli, 2012 AUDIOLIBRO

Le avventure di Aquila e Giaguaro, Feltrinelli, 2012 LETTERATURA PER RAGAZZI

Il quaderno di Maya, Feltrinelli, 2011

El Zorro : comienza la leyenda, Debolsillo, 2010 LINGUA ORIGINALE

## Anna Maria Ortese

Angelici dolori e altri racconti / Anna Maria Ortese, Adelphi, 2006

Anna Maria Ortese / di Monica Farnetti, Mondadori, 1998